



متوسط تشریحی ۱۳۹۹

①

معنی مقابل چند واژه درست است؟

بارم: ۱

«گزاف‌کاری: بیهوده‌کار)، (جمله: سراسر)، (جهد: سعی)، (رستگاری: رهایی)، (خنیده نام‌تر گشتن: پر آوازه‌تر گردانیدن)،
 (خویشان: دوست)، (سرشت: فطری)، (رایت: درفش)، (چاره‌گری: تدبیر)»

متوسط تشریحی ۱۳۹۷

②

در متن زیر املاي کدام واژه نادرست آمده است؟

بارم: ۱

«مولانا چشمانی سخت جذّاب داشت و ستوده اهل حقیقت بود. خود را به صلح‌طلبی و خیر مطلق کشانیده و اهل سازش بود. همین حالت یگانگی با حقیقت، او را بردباری عزیز بخشید، طوری که طعن دشمنان را جواب تلخ نمی‌داد.»

متوسط تشریحی ۱۳۹۹

③

در متن «چند وقت پیش به همراه مادر مهربانم آرم سفر روحانی حج شدیم. ابتدا به مدینه النبی رفتیم و پس از زیارت مدفن پیامبر (ص) و نوشیدن آب حیات در روضه رزوان به مکه عزیمت کردیم تا مناصک حج را به جا آوریم؛ پس از ورود به صحن کعبه و یافتن خود در محزر خدا از خود بیخود شده و باران باریدیم.»، چند غلط املايي دیده می‌شود؟

متوسط تشریحی ۱۳۹۶

④

املاي چند واژه نادرست است؟

بارم: ۱

«جمادی‌الآخر، خورد و بزرگ، متّفق بودن بر زهد او، طعن و ناسزا، پرغوغا و هیاهو، هلاوت‌سنج معنی، غرقه شدن، قوتِ روز، همت و حمیت»

ساده تشریحی ۱۳۹۶

⑤

املاي چند واژه نادرست است؟

بارم: ۱

«جمادی‌الآخر، خورد و بزرگ، متّفق بودن بر زهد او، طعن و ناسزا، پرغوغا و هیاهو، هلاوت‌سنج معنی، غرقه شدن، قوتِ روز، همت و حمیت»

متوسط تشریحی قلم‌چی ۱۳۹۶

⑥

در شعر زیر از شفیعی کدکنی چه آرایه ادبی وجود دارد؟ دلیل خود را بنویسید.

بارم: ۰.۷۵

بیداری زمان را با من بخوان به فریاد

ور مرد خواب و خفتی

«رو سربنه به بالین، تنها مرا رها کن»

متوسط نهایی ۱۳۹۹

⑦

دو معنی ایهام موجود در عبارت را بنویسید.

بارم: ۱

«ناگهان آفتاب عشق و شمس حقیقت در برابرش نمایان شد.»

۸

در بیت زیر «مه خوب» مجاز از کیست؟

متوسط

تشریحی قلمچی ۱۳۹۶

بارم: ۰.۵

به ترانه های شیرین به بهانه های زرّین / بکشید سوی خانه مه خوب خوش لقا را

الف) سلطان ولد

ب) بهاء ولد

ج) شمس

د) مولانا

۹

«اسرارالتوحید» نوشته کیست و به نظم است یا نثر؟

ساده

تشریحی ۱۳۹۸

بارم: ۱

۱۰

کتاب ... از عطار است و خالق اثر «زندگانی جلال الدین محمّد، مشهور به مولوی»، ... می باشد.

ساده

تشریحی ۱۳۹۶

بارم: ۱

۱۱

نام چند اثر در مقابل آن درست است؟

متوسط

تشریحی ۱۳۹۸

بارم: ۱

(تذکره الاولیا: عطار) (تحفه الاحرار: نظامی) (اسرارالتوحید: ابوسعید ابوالخیر) (روزها: دکتر طه حسین) (هفت پیکر: جامی) (کشف الاسرار: رشیدالدین میبدی)

ساده

تشریحی ۱۳۹۶

۱۲

کتاب ... از عطار است و خالق اثر «زندگانی جلال الدین محمّد، مشهور به مولوی»، ... می باشد.

بارم: ۱

۱۳

تشریحی قلمچی ۱۳۹۶

دشوار

در بیت «بشنو این نی چون شکایت می کند / از جدایی ها حکایت می کند» درباره مفهوم نمادین «نی» توضیح دهید. بarm: ۰.۵

دشوار

تشریحی قلمچی ۱۳۹۶

۱۴

درباره مرید و مراد با توجه به درس «در کوی عاشقان» توضیح دهید.

بارم: ۰.۵

۱۵

معنای بیت و عبارت زیر را به نثر روان بنویسید.

متوسط

نهایی ۱۴۰۰

بارم: ۱

به روز مرگ چو تابوت من روان باشد / گمان مبر که مرا درد این جهان باشد

متوسط

نهایی ۱۴۰۰

۱۶

بیت زیر بیانگر چه دیدگاهی است؟

بارم: ۱

کدام دانه فرورفت در زمین که نرست / چرا به دانه انسانیت این گمان باشد

دشوار

تشریحی قلمچی ۱۳۹۶

۱۷

بیت «کدام دانه فرو رفت در زمین که نرست / چرا به دانه انسانیت این گمان باشد» بیانگر چه دیدگاهی است؟ بarm: ۰.۵

۱۸

تشریحی قلم‌چی ۱۳۹۶

دشوار

درباره شرح حال مولانا به پرسش های زیر پاسخ دهید:

بارم: ۱

(الف) پدر جلال الدین به چه نامی معروف بود؟

(ب) در نیشابور با کدام شاعر بلند آوازه ملاقات کرد؟

(ج) پیر و مرشدی که مولانا به خدمت او زانو زد و نوآموز گشت چه نام داشت؟

(د) نام فرزند مولانا را بنویسید.

۱۹

تشریحی قلم‌چی ۱۳۹۷

دشوار

(الف) در متن زیر دو عبارت را مشخص کنید که نقش تبعی دارند. سپس نوع نقش تبعی هر کدام را بنویسید.

بارم: ۲

«پدر جلال الدین، محمد بن حسین خطیبی، از دانشمندان روزگار خود بود. او به سبب هراس از بی رحمی ها و کشتار لشکر مغول، ناچار از بلخ مهاجرت کرد. جلال الدین در این ایام پنج شش ساله بود.»

(ب) نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید.

گرم ورزد آن سر که مغزی در لوست

چه باشی چو روبه به وامانده سیر

که بخشنده روزی فرستد ز غیب

۲۰

تشریحی ۱۳۹۸

دشوار

در منظومه زیر، چند ترکیب اضافی وجود دارد؟

بارم: ۱

«الا ای فروزنده خورشید من / بهار من و صبح امید من

دلم روشن از آتشین چهر توست / مرا گرمی از آتش مهر توست»

۲۱

نهایی ۱۴۰۰

دشوار

در هر یک از متن‌های زیر چه نوع نقش تبعی به کار رفته است. (معطوف، بدل، تکرار)

بارم: ۱

(الف) محراب زمین و آسمان اوست.

(ب) بهمن، برادر بیژن، به خانه آمد.

۲۲

تشریحی ۱۳۹۸

متوسط

نقش واژه‌های مشخص شده در عبارت زیر چیست؟

بارم: ۱

«خویشان و پیوستگان، بسیار نگران و بی‌قرار بودند و «سلطان ولد»، فرزند مولانا، هر دم بی‌تابانه به بالین پدر می‌آمد و باز از اتاق بیرون می‌رفت. مولانا در آن حال آخرین غزل عمر خود را سرود.»

۲۳

تشریحی ۱۳۹۸

دشوار

در متن زیر چند نقش تبعی وجود دارد؟

بارم: ۱

«حسین بن علی (ع)، امام سوم شیعیان، در دهم محرم سال ۶۱ هجری درگذشتند. بنابر حدیث معتبر، حضرت محمد مصطفی (ص)، فرستاده خدا، امام حسین(ع) و امام حسن(ع)، امام دوم شیعیان، را سیدا شباب اهل الجنة نامیدند.»

۲۴

تشریحی قلم‌چی ۱۳۹۶

ساده

در جمله زیر نقش کلمات مشخص شده را به ترتیب بنویسید.

بارم: ۱

مولانا مردی زرد چهره و باریک اندام و لاغر بود.

۲۵

تشریحی قلمچی ۱۳۹۷ دشوار

واژه «آهسته» را در دو جمله به گونه‌ای به کار ببرید که در جمله نخست «مسند» و در جمله دیگر «قید» باشد. بارم: ۰.۵

۲۶

نهایی ۱۳۹۹ متوسط

نقش‌های تبعی را در عبارت‌های زیر پیدا کنید و نوعش را بنویسید.

بارم: ۱

۱- خانم امیری مدیر دبیرستان امروز به اداره رفتند.

۲- قاضی بست و پسرش سخت تنگ دستند.

۲۷

نهایی ۱۴۰۰ دشوار

دونقش تبعی را در عبارت زیر معین کنید و نوع آن را بنویسید.

بارم: ۱

پدر مولانا، محمدبن حسین خطیبی به سبب هراس از بیرحمی‌ها و کشتار لشکر مغول و رنجش از خوارزم شاه، ناچار از بلخ مهاجرت کرد.

۲۸

نهایی ۱۳۹۹ متوسط

فعل «شد» در این بیت اسنادی است یا غیر اسنادی؟

بارم: ۱

منزل حافظ کنون بارگه پادشاست

دل بر دلدار رفت جان بر جانان شد

۲۹

تشریحی ۱۳۹۷ متوسط

در عبارت «حافظ نه فقط عشق الهی، بلکه عشق انسانی را هم توصیف می‌کند و در غزل‌ها آشکارا از لب لعل معشوقان صحبت می‌کند و خاطرنشان می‌سازد که عشق وی با معشوق امروزی نیست.» چند ترکیب اضافی وجود دارد؟ بارم: ۱

سوال ۱ گزینه درست: null تشریحی ۱۳۹۹ متوسط

تشریح موارد نادرست:

(گراف‌کاری: بیهوده‌کاری، زیاده‌روی)/(خنیده نام‌تر گشتن: پرآوازه‌تر گردیدن)/(خویشان: جمع خویش، اقوام)/(سرشت: فطرت)

سوال ۲ گزینه درست: null تشریحی ۱۳۹۷ متوسط

املای صحیح کلمه، «عظیم» است.

سوال ۳ گزینه درست: null تشریحی ۱۳۹۹ متوسط

چهار غلط املایی در متن وجود دارد. واژه‌های «عازم»، «رضوان»، «مناسک» و «محضر» با املای نادرست نوشته شده‌اند.

سوال ۴ گزینه درست: null تشریحی ۱۳۹۶ متوسط

املای صحیح کلمات عبارت‌اند از: « خُرد، حلاوت سنج»

سوال ۵ گزینه درست: null تشریحی ۱۳۹۶ ساده

املای صحیح کلمات عبارت‌اند از: « خُرد، حلاوت سنج»

سوال ۶ گزینه درست: null تشریحی قلمچی ۱۳۹۶ متوسط

تضمین شاعر به عمد مصرع معروفی از شاعر دیگر را در شعر خود وارد می‌کند

سوال ۷ گزینه درست: null نهایی ۱۳۹۹ متوسط

شمس: شمس تبریزی - خورشید

سوال ۸ گزینه درست: null تشریحی قلمچی ۱۳۹۶ متوسط

ج) شمس

سوال ۹ گزینه درست: null تشریحی ۱۳۹۸ ساده

اسرارالتوحید نوشته محمدبن منور و به نثر است.

سوال ۱۰ گزینه درست: null تشریحی ۱۳۹۶ ساده

کتاب «اسرارنامه» از عطار و بدیع الزمان فروزانفر خالق «زندگانی جلال الدین محمد، مشهور به مولوی» است.

سوال ۱۱ گزینه درست: null تشریحی ۱۳۹۸ متوسط

تحفه الاحرار: جامی/ اسرارالتوحید: محمد بن منور/ روزها: دکتر محمدعلی اسلامی ندوشن/ هفت‌پیکر: نظامی

سوال ۱۲ گزینه درست: null تشریحی ۱۳۹۶ ساده

کتاب «اسرارنامه» از عطار و بدیع الزمان فروزانفر خالق «زندگانی جلال الدین محمد، مشهور به مولوی» است.

سوال ۱۳ گزینه درست: null تشریحی قلمچی ۱۳۹۶ دشوار

نی ← نماد مولانا یا هر انسان صاحب دلی که از عالم معنا دور افتاده است.

سوال ۱۴ گزینه درست: null تشریحی قلمچی ۱۳۹۶ دشوار

مريدان ← سالکان و عارفان نوپایی هستند که به تازگی شروع به گام نهادن در طریق عرفان کرده اند و نیازمند راهنمایی و ارشاد مراد (شیخ ، پیر، انسان کامل) هستند.

مراد: انسان کامل یا سالک واصل به حق است که وظیفه دستگیری و ارشاد مريدان بر عهده اوست.

سوال ۱۵ گزینه درست: null نهایی ۱۴۰۰ متوسط

هنگامی که در روز مرگ تابوت من را بر شانه هایتان می برید، گمان مبرید که من علاقه به این جهان داشته ام.

سوال ۱۶ گزینه درست: null نهایی ۱۴۰۰ متوسط

باور به معاد رستاخیز.

سوال ۱۷ گزینه درست: null تشریحی قلمچی ۱۳۹۶ دشوار

معاد (رستاخیز)

سوال ۱۸ گزینه درست: null تشریحی قلمچی ۱۳۹۶ دشوار

الف) بهاء الدین ولد

ب) شیخ فریدالدین عطار

ج) شمس

د) سلطان ولد

سوال ۱۹ گزینه درست: null تشریحی قلم‌چی ۱۳۹۷ دشوار

الف) محمد بن حسین خطیبی ← بدل

کشتار لشکر مغول ← معطوف

ب) نهاد (برای فعل «است»)

متمم

مسند

مفعول

سوال ۲۰ گزینه درست: null تشریحی ۱۳۹۸ دشوار

ترکیب‌های اضافی:

۱- خورشید من ۲- بهار من ۳- صبح امید ۴- امید من ۵- دلم ۶- چهر تو ۷- گرمی من (مرا گرمی = گرمی من) ۸- آتش مهر ۹- مهر تو

سوال ۲۱ گزینه درست: null نهایی ۱۴۰۰ دشوار

الف) معطوف

ب) بدل

سوال ۲۲ گزینه درست: null تشریحی ۱۳۹۸ متوسط

بی‌قرار: معطوف است، چون بعد از حرف عطف «و» آمده است.

فرزند مولانا: بدل است، چون واژه قبل از خود را توضیح می‌دهد.

پدر: مضاف‌الیه، چون اسمی است که بعد از اسم کسره‌دار آمده است.

آخرین: هسته گروه اسمی پیش از نشانه مفعولی «را» و مفعول است.

سوال ۲۳ گزینه درست: null تشریحی ۱۳۹۸ دشوار

نقش‌های تبعی:

امام سوم شیعیان: بدل / فرستاده خدا: بدل / امام حسن (ع): معطوف /

امام دوم شیعیان: بدل

سوال ۲۴ گزینه درست: null تشریحی قلم‌چی ۱۳۹۶ ساده

مولانا ← نهاد

مردی ← مسند

زردچهره ← صفت

لاغر ← معطوف

سوال ۲۵ گزینه درست: null تشریحی قلم‌چی ۱۳۹۷ دشوار

مسند ← صدایش ، آهسته بود.

قید ← او آهسته وارد شد.

سوال ۲۶ گزینه درست: null نهایی ۱۳۹۹ متوسط

مدیر دبیرستان: بدل

پسرش: معطوف

سوال ۲۷ گزینه درست: null نهایی ۱۴۰۰ دشوار

محمدبن حسین خطیبی: بدل کشتار: معطوف رنجش از خوارزم شاه: معطوف

سوال ۲۸ گزینه درست: null نهایی ۱۳۹۹ متوسط

غیر اسنادی

سوال ۲۹ گزینه درست: null تشریحی ۱۳۹۷ متوسط

ترکیب‌های اضافی: «لب لعل، لب معشوقان، عشق وی» ← ۳